

3.4. Программы дисциплин общеобразовательного цикла

3.4.1 Базовые учебные дисциплины

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.01.01 "Иностранный язык"

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена, в модульной структуре ППССЗ

Дисциплина «Иностранный язык» включена в общеобразовательный цикл ППССЗ. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Иностранный язык», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения иностранного языка в средней общеобразовательной школе.

2. Цель изучения дисциплины

ОК 10. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Целью изучения дисциплины является практическое владение разговорно-бытовой речью и языком специальности для активного применения иностранного языка, как в повседневном, так и в профессиональном общении.

3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

говорение

- вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;
- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных, прослушанных текстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения;
- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и страны, стран изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

аудирование

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;
- понимать основное содержание аутентичных аудио – или видеотекстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
- оценивать важность, новизну информации, определять свое отношение к ней;

чтение

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера;
- заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране, странах изучаемого языка.

знать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;
- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, перечисленные в разделе «Языковой материал» и обслуживающие ситуации в рамках изучаемых тем,
- новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, следствия, побуждения к действию;
- лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения;
- тексты, построенные на языковом материале повседневного и профессионального общения, в том числе инструкции и нормативные документы по специальностям СПО

5. Общая трудоемкость дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 176 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 117 часов; самостоятельная работа обучающегося 59 часов.

6. Формы контроля

Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет.

7. Составитель

Пикалова Татьяна Николаевна, преподаватель иностранного (английского) языка.

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.01.02. МАТЕМАТИКА

1. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам). Дисциплина относится к общеобразовательному циклу (ОД.01 Базовые дисциплины).

2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;
- решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;
- решать системы уравнений изученными методами;
- строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;
- применять аппарат математического анализа к решению задач;
- применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) к решению задач.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- тематический материал курса;
- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;
- назначения и функции операционных систем.

3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 234 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 156 часов; самостоятельной работы обучающегося 78 часов.

4. Формы контроля

Промежуточная аттестация: экзамен.

5. Составитель

Тузбекова Алия Ахматовна – преподаватель высшей категории

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.01.03. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам). Дисциплина относится к общеобразовательному циклу (ОД.01. Базовые дисциплины)

2. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;

- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;

- выполнять комплексы упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;

- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль техники выполнения двигательных действий и режимов физической нагрузки;

- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;

- осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;

- включать занятия физической культурой и спортом в активный отдых и досуг.

В результате освоения учебной дисциплины обучающейся должен **знать**

- о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;

- основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;

способы закаливания организма и основные приемы самомассажа

3. Общая трудоемкость дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 176 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;

самостоятельной работы обучающегося 59 часов.

4. Формы контроля

Промежуточная аттестация включает:

Зачет – 1 семестр;

Дифференцированный зачет – 2 семестр.

5. Составитель

Буляков Фанис Фанилович, преподаватель физической культуры.

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД. 01.04 Основы безопасности жизнедеятельности

1. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам). Дисциплина относится к общеобразовательному циклу (ОД.01 Базовые дисциплины)

2. Цель изучения дисциплины

Целью изучения дисциплины является формирование и пропаганда знаний, направленных на снижение смертности и потерь здоровья людей от внешних факторов и причин. Создание защиты человека в техносфере от внешних негативных воздействий антропогенного, техногенного и естественного происхождения. Объектом защиты является человек.

3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;
- действовать в чрезвычайных ситуациях;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;
- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- о здоровье и здоровом образе жизни;
- о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
- предназначение, структуру, задачи гражданской обороны

5. Общая трудоемкость дисциплины

максимальной учебной нагрузки обучающегося 105 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 70 часов;

практические занятия – 9 часов,

самостоятельной работы обучающегося – 35 часов.

6. Формы контроля

Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет

7. Составитель

Селиверстов Максим Александрович.

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.01.05 Информатика

1. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам). Дисциплина относится к общеобразовательному циклу (ОД.01 Базовые дисциплины).

2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **знать**:

- теоретические основы построения и функционирования современных персональных компьютеров;
- типы компьютерных сетей;
- принципы использования мультимедиа, функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий, методы защиты информации

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов;
- пользоваться компьютерными программами, работать с электронными документами, использовать ресурсы сети Интернет

3. Общая трудоемкость дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;
- обязательной аудиторной лабораторной работы обучающегося 78 часов;
- самостоятельной работы студента 39 часов.

4. Формы контроля

Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет.

5. Составитель

Селиверстов Максим Александрович – преподаватель

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.01.06 "Естествознание"

1. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам). Дисциплина относится к общеобразовательному циклу (ОД.01 Базовые дисциплины).

2. Цель изучения дисциплины

Целью изучения дисциплины является умение ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания; владеть методами поиска, использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения.

3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используются традиционные формы обучения (лекции, семинарские и практические занятия, самостоятельная работа), активные и интерактивные методы и технологии (учебные, деловые и ролевые игры, проектные методики, задач, проблемные ситуации, учебные дискуссии, индивидуальная работа за компьютером, в сети Интернет).

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- приводить примеры экспериментов и(или) наблюдений, обосновывающих: существование электромагнитного поля и взаимосвязь электрического и магнитного полей, волновые и корпускулярные свойства света, необратимость тепловых процессов, зависимость свойств вещества от структуры молекул, зависимость скорости химической реакции от температуры и катализаторов, клеточное строение живых организмов, роль ДНК как носителя наследственной информации, эволюцию живой природы, превращения энергии и вероятностный характер процессов в живой и неживой природе, взаимосвязь компонентов экосистемы, влияние деятельности человека на экосистемы;
- объяснять прикладное значение важнейших достижений в области естественных наук для: развития энергетики, транспорта и средств связи, получения синтетических материалов с заданными свойствами, создания биотехнологий, лечения инфекционных заболеваний, охраны окружающей среды;
- выдвигать гипотезы и предлагать пути их проверки, делать выводы на основе экспериментальных данных, представленных в виде графика, таблицы или диаграммы;
- работать с естественно-научной информацией, содержащейся в сообщениях СМИ, интернет-ресурсах, научно-популярной литературе: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- оценки влияния на организм человека электромагнитных волн и радиоактивных излучений;
- энергосбережения;
- безопасного использования материалов и химических веществ в быту;
- профилактики инфекционных заболеваний, никотиновой, алкогольной и наркотической зависимостей;
- осознанных личных действий по охране окружающей среды.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать/понимать

- смысл понятий: естественнонаучный метод познания, электромагнитное поле, электромагнитные волны, квант, химическая реакция, макромолекула, белок, катализатор, фермент, клетка, дифференциация клеток, ДНК, вирус, биологическая эволюция, биоразнообразие, организм, популяция, экосистема, биосфера, самоорганизация;
- вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Максимальная учебная нагрузка составляет 162 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 108 часов; самостоятельная работа обучающегося 54 час.

6. Формы контроля

Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет.

7. Составители

Астафьев Владислав Вячеславович, преподаватель;

Тузбекова Алия Ахматовна, преподаватель.

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.01.07 География

1. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ: Программа учебной дисциплины является частью ППСЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам). Дисциплина относится к общеобразовательному циклу (ОД.01 Базовые учебные дисциплины).

2. Цель изучения учебной дисциплины:

Целью изучения дисциплины является усвоение факторов и закономерностей территориальной организации народных хозяйств в разных странах, что даёт возможность прогнозировать будущие изменения в географии хозяйства.

3. Требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
- сопоставлять географические карты различной тематики;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы сети Интернет; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в Российской Федерации, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;
- понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;
- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;
- численность и динамику изменения численности населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
- географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;
- географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;
- географические аспекты глобальных проблем человечества;
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения Российской Федерации, ее роль в международном географическом разделении труда

3. Основные образовательные технологии:

В процессе изучения дисциплины используются традиционные и инновационные технологии обучения.

4. Общая трудоёмкость дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 108 часов, в том числе:

обязательная аудиторная учебной нагрузка обучающегося 72 часов;

самостоятельная работа обучающегося 36 часов.

5. Форма контроля:

Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта.

6. Составитель:

Пикалова Татьяна Николаевна, преподаватель

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.01.08 Экология

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена
Дисциплина «Экология» включена в цикл базовых учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла.

2. Цель изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины заключается в формировании экологических знаний, экологической культуры, личностного отношения к экологическим ценностям, моральной ответственности за экологические последствия своих действия в окружающей среде и др.

3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии объяснительно-иллюстративного, проблемного обучения и т.д.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей общей компетенции:

ОК.10 – Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- обеспечивать соблюдение экологических норм и правил в производственной деятельности;
- использовать представления о взаимосвязи живых организмов и среды обитания в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- принципы рационального природопользования;
- источники загрязнения окружающей среды;
- государственные и общественные мероприятия по охране окружающей среды;
- экологические аспекты сельскохозяйственной деятельности

5. Общая трудоемкость дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 54 ч., в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 ч.;

самостоятельной работы обучающегося 18 ч.

6. Формы контроля

Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет

7. Составитель

Астафьев В.В., преподаватель.

3.4.2 Профильные учебные дисциплины

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.02.01 Русский язык и литература

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена
Дисциплина «Русский язык и литература» включена в цикл профильных учебных дисциплин. К исходным требованиям, необходимым для изучения данной дисциплины, относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения русского языка и литературы в средней общеобразовательной школе.

2. Цель изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины заключается в формировании речевой культуры обучающихся, их коммуникативной компетентности, позволяющей пользоваться различными языковыми средствами в конкретных коммуникативно-речевых ситуациях профессиональной деятельности.

3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии объяснительно-иллюстративного, проблемного обучения и т.д.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей общей компетенции:

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь по русскому языку:**

-осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

-анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

-проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

-использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

-извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в

электронном виде на различных информационных носителях;

-создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

-применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

-соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

-соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

-использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

-вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать по русскому языку:**

-о связи языка и истории, культуры русского и других народов;

-смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

-основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

-орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь по литературе:**

-воспроизводить содержание литературного произведения;

-анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);

-анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

-соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы;

-соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

-определять род и жанр произведения;

-сопоставлять литературные произведения;

-выявлять авторскую позицию;

-выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

-аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;

-писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать по литературе:**

- образную природу словесного искусства;

- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX в.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 468 ч., в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 312 ч.;
 самостоятельной работы обучающегося 156 ч.

6. Формы контроля

Промежуточная аттестация: экзамен.

7. Составитель

Карпова Ольга Михайловна, преподаватель русского языка и литературы.

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.02.02 История

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина ОД.02.02 "История" является составной частью ОД.02 Профильных учебных дисциплин, входящих в обязательную часть циклов ППССЗ по специальности СПО 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

2. Цель изучения дисциплины

цель изучения истории— образование, развитие и воспитание личности студента, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной, профессиональной деятельности.

3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;

– участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.
- основные исторические термины и даты;

5. Общая трудоемкость дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 234 часов, включая:
обязательную аудиторную учебную нагрузку обучающегося 156 часов;
самостоятельную работу обучающегося 78 часов.

6. Формы контроля

Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета

7. Составитель

Казиханова Дина Марсовна, преподаватель.

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ

ОД. 02.03. Обществознание (включая экономику и право)

1. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам). Дисциплина относится к общеобразовательному циклу (ОД.02 Профильные дисциплины).

Рабочая программа учебной дисциплины Обществознание (включая экономику и право) предназначена для изучения в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

2. Программа ориентирована на достижение следующих целей:

- развитие личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной и политической культуры, социального поведения, основанного на уважении принятых в обществе норм, способности к личному самоопределению и самореализации;
- воспитание гражданской ответственности, национальной идентичности, толерантности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

В содержание интегрированного курса программы включен материал по основам философии, экономики, социологии, политологии и права.

3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей общей компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься

самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- характеризовать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития;
 - анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия;
 - устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями;
 - объяснять причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества);
 - раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;
 - осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярных, публицистических и др.) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы;
 - оценивать действия субъектов социальной жизни, включая личность, группы, организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
 - формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;
 - подготавливать устное выступление, творческую работу по социальной проблематике;
 - применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам;
 - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - успешного выполнения типичных социальных ролей; сознательного взаимодействия с различными социальными институтами;
- совершенствования собственной познавательной деятельности;
- критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и массовой коммуникации; осуществления самостоятельного поиска, анализа и использования собранной социальной информации;
 - решения практических жизненных проблем, возникающих в социальной деятельности;
 - ориентировки в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции;
 - предвидения возможных последствий определенных социальных действий;
 - оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения морали и права;
 - реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;
 - осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений;
- тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы, а также важнейших социальных институтов;

- необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования;
- особенности социально-гуманитарного познания;

5. Общая трудоемкость дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 215 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 143 часов; самостоятельная работа обучающегося 72 часа.

6. Формы контроля

Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет.

7. Составитель

Казиханова Дина Марсовна, преподаватель

Валишина Ляйсян Римовна, преподаватель.

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.02.04 Башкирский язык (государственный)

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Рабочая программа учебной дисциплины Башкирский язык (государственный) может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (курсы повышения квалификации и переподготовки), а также для всех форм получения образования: очной, очно-заочной, заочной, для всех типов и видов образовательных учреждений, реализующих ППССЗ СПО.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в цикл Профильных учебных дисциплин Федерального компонента среднего общего образования.

ОД.02 Профильные учебные дисциплины

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- составлять небольшой рассказ или диалог (в устной и письменной форме) на заданную тему;
- переводить небольшие тексты (со словарём) повседневного и профессионального общения;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;
- использовать приобретенные знания и умения в практической и профессиональной деятельности, повседневной жизни;
- правильно составлять предложения и словосочетания;
- выразительно читать вслух;
- оформлять служебные документы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- башкирский алфавит, специфические башкирские звуки и буквы;
- закон сингармонизма;
- особенности ударения в башкирском языке;
- формы словообразования и словоизменения;
- строение предложений и порядок слов в предложениях;
- правила составления служебных документов;
- правила письма (орфография); орфоэпические нормы башкирского языка;
- лексический и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) текстов;

- находить правильный ответ на поставленные вопросы;
- вести диалог в ситуациях официального и неофициального общения, соблюдая речевой этикет;
- понимать основное содержание прочитанных текстов, отвечать на вопросы, верно используя грамматические категории частей речи;
- профессиональную лексику.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 59 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 39 часов;
 самостоятельной работы обучающегося 20 часов.

5. Формы контроля

Промежуточная аттестация: зачет

6. Составитель

Ялчикаева Г.А., преподаватель башкирского языка

3.5. Программы дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

1. Место дисциплины в структуре ППСЗ

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл дисциплин, входящий в обязательную часть циклов ППСЗ

2. Цель изучения дисциплины

Целью изучения дисциплины является приобретение студентом знаний и умений в сфере философии и развитие навыков, необходимых для формирования общекультурных и профессиональных компетенций, а также применения философских и общенаучных методов в повседневной и профессиональной жизни.

3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общих компетенций:

- ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 3 Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6 Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысле жизни, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;

- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием достижений науки, техники и технологий.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 56 часов, включая: обязательную аудиторную учебную нагрузку обучающегося 48 часов; самостоятельную работу обучающегося 8 часа.

6. Формы контроля

Итоговая аттестация: дифференцированный зачет.

7. Составитель

Казиханова Дина Марсовна, преподаватель цикловой комиссии ОГСЭ

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ **ОГСЭ. 02. ИСТОРИЯ**

1. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ:

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл дисциплин, входящий в обязательную часть циклов ППСЗ.

2. Цель изучения учебной дисциплины:

Целью изучения дисциплины является усвоение основных исторических понятий и фактов во всемирной истории 20-21 века с целью возможности прогнозирования возможных событий в России и мире.

3. Требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общих компетенций:

- ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 3 Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 6 Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в современной политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических и культурных проблем;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

4. Основные образовательные технологии:

В процессе изучения дисциплины используются традиционные и инновационные технологии обучения.

5. Общая трудоёмкость дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 56 часов, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 48 часов;

самостоятельная работа обучающегося 8 часа.

6. Форма контроля: итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта.

7. Составитель: Казиханова Дина Марсовна, преподаватель дисциплин ОГСЭ

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ **ОГСЭ. 03 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ**

1. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл дисциплин, входящий в обязательную часть циклов ППССЗ.

2. Цель изучения учебной дисциплины:

Целью изучения дисциплины является формирование у студентов навыков профессиональной коммуникации.

3. Требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общих компетенций:

- ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3 Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6 Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 1.1 Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.
- ПК 1.2 Организовывать культурно-просветительную работу.
- ПК 1.3 Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.
- ПК 2.3 Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.
- ПК 2.5 Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.
- ПК 2.6. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки эстрадных программ и номеров.
- ПК 2.7. Осуществлять деятельность аниматора.
- ПК 3.4. Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.
- ПК 3.6. Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

– использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов

4. Основные образовательные технологии:

В процессе изучения дисциплины используются традиционные и инновационные технологии обучения.

5. Общая трудоёмкость дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 56 часа, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 48 часов;

самостоятельная работа обучающегося 8 часа.

6. Форма контроля:

Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета.

7. Составитель:

Визгалова В.И., преподаватель психологии, педагог-психолог

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.04 Иностранный язык

1. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Дисциплина «Иностранный язык» включена в базовую часть гуманитарного, социального и экономического цикла ППССЗ. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Иностранный язык», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения иностранного языка в средней общеобразовательной школе.

2. Цель изучения дисциплины

Целью изучения дисциплины является практическое владение разговорно-бытовой речью и языком специальности для активного применения иностранного языка, как в повседневном, так и в профессиональном общении.

3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общих компетенций:

- ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 6 Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарём) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**: лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарём) иностранных текстов профессиональной направленности.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 188 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 160 часа; самостоятельная работа обучающегося 28 часов.

6. Формы контроля

Итоговая аттестация: экзамен (VI семестр).

7. Составитель

Пикалова Татьяна Николаевна, преподаватель иностранного (английского) языка.

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ **ОГСЭ.05. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

1. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл дисциплин, входящий в обязательную часть циклов ППССЗ.

2. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общих компетенций:

- ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3 Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 6 Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

В результате освоения учебной дисциплины обучающейся должен **уметь**:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижение жизненных и профессиональных целей;

В результате освоения учебной дисциплины обучающейся должен **знать**:

- о роли физической культуры в общекультурном профессиональном и социальном развитие человека;

- основы здорового образа жизни.

3. Общая трудоемкость дисциплины

максимальная учебная нагрузка обучающегося 404 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 202 часов;

самостоятельной работы обучающегося 202 часов – за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.

4. Формы контроля

Промежуточная аттестация включает:

Зачет – 3,4,5,6,7 семестры;

Дифференцированный зачет – 8 семестр.

5. Составитель

Буляков Фанис Фанилович, преподаватель физической культуры.

3.6. Программы дисциплин математического и общего естественнонаучного цикла

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ **ЕН.01 Информационные ресурсы**

1. Место дисциплины в структуре ППСЗ:

ЕН. 00 Математический и общий естественнонаучный цикл

ЕН.01. Информационные ресурсы

2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общих компетенций:

- ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3 Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6 Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 1.1 Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.
- ПК 1.5 Использовать современные методы организации социально-культурной деятельности.
- ПК 2.2 Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ.
- ПК 2.3 Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен:

уметь:

- применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов;
- пользоваться компьютерными программами, работать с электронными документами, использовать ресурсы сети Интернет;

знать:

- теоретические основы построения и функционирования современных персональных компьютеров;
- типы компьютерных сетей;
- принципы использования мультимедиа, функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий, методы защиты информации

3 Общая трудоемкость дисциплины

- максимальной учебной нагрузки студента 60 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 40 часов;
- самостоятельной работы студента 20 часов.

5. Формы контроля

Итоговая аттестация - дифференцированный зачет.

6. Составитель

Селиверстов М.А., преподаватель информатики

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ **ЕН.02 Экологические основы природопользования**

1. Место дисциплины в структуре ППСЗ:

ЕН.00 Естественнонаучный цикл дисциплин, входящий в обязательную часть циклов ППСЗ.

2. Цель изучения дисциплины

Целью изучения дисциплины является умение анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности, использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания, соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности.

3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используются традиционные формы обучения (лекции, семинарские и практические занятия, самостоятельная работа), активные и интерактивные методы и технологии (учебные, деловые и ролевые игры, проектные методики, задач, проблемные ситуации, учебные дискуссии, индивидуальная работа за компьютером, в сети Интернет).

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общих компетенций:

- ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3 Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6 Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 1.2 Организовывать культурно-просветительную работу.

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;
- использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;
- соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;
- особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;
- об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;
- принципы и методы рационального природопользования;
- методы экологического регулирования;
- принципы размещения производств различного типа;
- основные группы отходов, их источники и масштабы образования;
- понятие и принципы мониторинга окружающей среды;
- правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;
- принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;

- природоресурсный потенциал Российской Федерации;
- охраняемые природные территории.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося составляет 48 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 32 часа; самостоятельная работа обучающегося 16 часов.

6. Формы контроля

Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет.

7. Составитель

Астафьев Владислав Вячеславович, преподаватель

3.7. Программы дисциплин и профессиональных модулей профессионального цикла

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ **ОП.01 "НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО"**

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы, в модульной структуре ППССЗ:

Дисциплина "Народное художественное творчество" включена в цикл общепрофессиональных дисциплин ППССЗ. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины "Народное художественное творчество", относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин в средней общеобразовательной школе (дисциплины: история, история мировой культуры, литература и др.). Дисциплина "Народное художественное творчество" является самостоятельной дисциплиной.

2. Цель изучения дисциплины

Цель дисциплины - изучение теории, истории и методики народного художественного творчества, его региональных особенностей и использование сформированных умений и навыков в профессиональной деятельности.

3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения (лекции, практические занятия, активные и интерактивные методы, контрольные работы и т.д.).

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общих компетенций:

- ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3 Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6 Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 1.2 Организовывать культурно-просветительную работу.

- ПК 1.3 Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.
- ПК 1.4 Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.
- ПК 2.1 Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).
- ПК 2.2 Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- способствовать функционированию любительских творческих коллективов;
- подготавливать и проводить фестиваль народного художественного творчества

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;
- традиционные народные праздники и обряды;
- теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых и образовательных организациях;
- специфику организации детского художественного творчества;
- методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;
- структуру управления народным художественным творчеством

5. Общая трудоемкость дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 108 час, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа;
 самостоятельной работы обучающегося 36 часов.

6. Формы контроля

Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет.

7. Составитель

Порхун Н.А., преподаватель дисциплины "Народное художественное творчество".

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02 История отечественной культуры

1. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Дисциплина "История отечественной культуры" включена в цикл общепрофессиональных дисциплин ППССЗ. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины "История отечественной культуры", относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплины в средней общеобразовательной школе "Мировая художественная культура".

Дисциплина "История отечественной культуры" является самостоятельной дисциплиной.

2. Цель изучения дисциплины

Целью изучения дисциплины является формирование мировоззрения, целостного представления мира, активного самоопределения личности на материале истории мировой культуры, освоение толерантности на основе диалога культур, развитие образного восприятия и формирование навыков познания и самопознания через искусство, самореализацию в художественном творчестве, формирование гражданской идентичности на материале отечественной культуры.

3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используются как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общих компетенций:

- ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3 Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6 Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 1.2 Организовывать культурно-просветительную работу.
- ПК 2.2 Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом;
- сохранять культурное наследие региона.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- понятие, виды и формы культуры;
- значение и место отечественной культуры как части мировой культуры;
- основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры.

5. Общая трудоемкость дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 117 часов, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 78 часов;

самостоятельная работа обучающегося 39 часов.

6. Формы контроля

Промежуточная аттестация: экзамен.

7. Составитель

Вахитова Рима Ризовна, преподаватель истории отечественной культуры.

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ **ОП.03 "Отечественная литература"**

1. Место дисциплины в структуре ПССЗ:

Дисциплина "Отечественная литература" является частью профессионального цикла подготовки студентов по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

2. Цель изучения дисциплины: формирование таких компетенций в области истории отечественной литературы, которые он мог бы успешно реализовать в своей профессиональной деятельности.

3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используются как традиционные, так и инновационные технологии объяснительно-иллюстративного, демонстрационного, проблемного обучения, самообучения.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общих компетенций:

- ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3 Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6 Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 1.1 Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.
- ПК 1.2 Организовывать культурно-просветительскую работу.
- ПК 2.2 Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ.

5. В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- важнейшие этапы и направления в истории отечественной (в том числе, современной) литературы;
- выдающихся отечественных писателей, их жизнь и творчество;
- шедевры русской классической литературы;
- содержание изученных произведений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение, формулировать свое отношение к авторской позиции;
- использовать литературные произведения в профессиональной деятельности;

6. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов:

- в том числе: аудиторные занятия – 72 часа;
- самостоятельная работа студента – 36 часов

7. Формы контроля

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля знаний студентов: дифференцированный зачет.

8. Составитель:

Карпова О.М., преподаватель русского языка и литературы.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ **ОП. 04 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

1. Место дисциплины в структуре ППСЗ:

Дисциплина "Русский язык и культура речи" является частью профессионального цикла подготовки студентов по специальности СПО 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам). К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины "Русский язык и культура речи", относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплины в средней общеобразовательной школе ("Русский язык").

Дисциплина "Русский язык и культура речи" является самостоятельной дисциплиной.

2. Цель изучения дисциплины

Целью изучения дисциплины "Русский язык и культура речи" является:

– повышение уровня общей речевой культуры будущего специалиста; совершенствование навыков правильной, нормативно выдержанной литературной и деловой письменной и устной речи; пробуждение интереса к русскому языку как национальному достоянию; формирование уважительного и бережного отношения к русскому языку; повышение уровня общей культуры мышления и общения.

3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения (лекции, практические занятия, активные и интерактивные методы, контрольные работы и т.д.)

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общих компетенций:

- ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6 Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- фонемы;
- особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение;
- орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы русского языка;
- изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии;
- употребление профессиональной лексики и научных терминов;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложений;
- правила правописания;
- функциональные стили литературного языка.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 117 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 78 часов; самостоятельная работа обучающегося 39 часов.

6. Формы контроля.

Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет

7. Составитель

Романова О.Г., преподаватель "Русского языка и культуры речи"

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.05 Безопасность жизнедеятельности

1. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Дисциплина "Безопасность жизнедеятельности" является частью профессионального цикла подготовки студентов по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам). К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины, относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплины в "Основы безопасности жизнедеятельности".

2. Цель изучения дисциплины

Целью изучения дисциплины является формирование и пропаганда знаний, направленных на снижение смертности и потерь здоровья людей от внешних факторов и причин. Создание защиты человека в техносфере от внешних негативных воздействий антропогенного, техногенного и естественного происхождения. Объектом защиты является человек.

3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общих компетенций:

- ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3 Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6 Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 1.1 Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.
- ПК 1.2 Организовывать культурно-просветительную работу.
- ПК 1.3 Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.
- ПК 1.4 Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.
- ПК 1.5 Использовать современные методы организации социально-культурной деятельности.
- ПК 1.6 Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры.
- ПК 1.7 Определять приоритетные направления социально-культурной деятельности.
- ПК 1.8 Использовать различные способы сбора и распространения информации в профессиональной деятельности
- ПК 2.1 Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества,

- досуговых формирований (объединений).
- ПК 2.2 Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ.
- ПК 2.3 Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.
- ПК 2.4 Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.
- ПК 2.5 Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.
- ПК 2.6. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки эстрадных программ и номеров.
- ПК 2.7. Осуществлять деятельность аниматора.
- ПК 3.1. Обеспечивать эффективное функционирование и развитие учреждения (организации) социально-культурной сферы.
- ПК 3.2. Использовать знание в области предпринимательства в профессиональной деятельности.
- ПК 3.3. Участвовать в финансово-хозяйственной деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы.
- ПК 3.4. Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.
- ПК 3.5. Использовать информационные и телекоммуникационные технологии в профессиональных целях.
- ПК 3.6. Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при выполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим

5. Общая трудоемкость дисциплины

максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов;

в том числе лекции – 20 час,

практические занятия – 48 часов,

самостоятельной работы обучающегося – 34 часов.

6. Формы контроля

Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет

7. Составитель

Селиверстов Максим Александрович.

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.01. ОРГАНИЗАЦИОННО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. Место профессионального модуля в структуре ПССЗ:

Профессиональный модуль "Организационно-управленческая деятельность" (далее – ПМ) включен в инвариантную часть профессионального цикла. В структуру ПМ входит междисциплинарный курс (далее - МДК) "Организация социально-культурной деятельности", учебная и производственная практики.

2. Целью междисциплинарного курса является воспитание квалифицированного специалиста, способного:

- разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы;
- организовывать культурно-просветительную работу;
- обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями;
- создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности;
- использовать современные методы организации социально-культурной деятельности;
- анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении культуры;
- определять приоритетные направления социально-культурной деятельности.

Задачами курса являются формирование навыков:

- аналитической деятельности развития социально-культурной деятельности в современной социокультурной ситуации, тенденций развития социально-культурной деятельности в 90-е годы;
- разбор механизма взаимодействия субъектов в сфере свободного времени по решению конкретной проблемы;
- сравнительный анализ типов клубных учреждений, структурных единиц клубного учреждения (кружок, студия, любительское объединение, клуб по интересам);
- разработка анкеты с целью выявления досуговых потребностей аудитории;
- составление культурно-досуговой программы для детей младшего школьного возраста, подростков, старшекласников, молодежи, людей пожилого возраста;
- разработка технологического процесса по организации художественно – творческого коллектива; анализ деловой ситуации с учетом специфики методического руководства;
- анализ деятельности социокультурного развития территории района, города, села (по предложенному плану).

3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения программы профессионального модуля используются как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

4. Требования к результатам освоения профессионального модуля

Результатом изучения профессионального модуля должны стать сформированные общие и профессиональные компетенции:

- ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3 Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6 Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 1.1 Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.
- ПК 1.2 Организовывать культурно-просветительную работу.
- ПК 1.3 Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.
- ПК 1.4 Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.
- ПК 1.5 Использовать современные методы организации социально-культурной деятельности.
- ПК 1.6 Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры.
- ПК 1.7 Определять приоритетные направления социально-культурной деятельности.
- ПК 1.8 Использовать различные способы сбора и распространения информации в профессиональной деятельности

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях);
- разработки социально-культурных программ;
- работы с детьми, подростками в культурно-досуговых учреждениях (организациях);
- подготовки планов, отчетов, смет расходов, бизнес-плана;

уметь:

- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии;
- осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы;
- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;

- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях;
- пользоваться специальной литературой, учебно-методическими материалами;
- разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;
- разработать бизнес-план социально-культурной услуги;
- использовать законодательные и нормативно-правовые акты в организации предпринимательской деятельности;

знать:

- основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;
- основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;
- структуру управления социально-культурной деятельностью;
- понятие субъектов социально-культурной деятельности;
- теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;
- современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы;
- методику конкретно-социологического исследования;
- специфику и формы методического обеспечения отрасли;
- экономические основы деятельности учреждений социально-культурной сферы и их структурных подразделений;
- основные понятия психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, интерес, ценностная ориентация, вкус, мышление, эмоция, чувство);
- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности, методы психологической диагностики личности;
- роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;
- хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;
- состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;
- виды внебюджетных средств, источники их поступления;
- методику бизнес-планирования;
- принципы организации труда и заработной платы;
- сущность, основные типы и виды предпринимательской деятельности;
- историю и условия развития предпринимательской деятельности;
- правовые основы предпринимательской деятельности;
- формы и этапы создания собственного дела;
- бизнес-план как основу предпринимательской деятельности;
- специфику и возможности предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере

5. Общая трудоемкость ПМ

Всего – 744 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 600 часов, включая:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 400 часов;
 самостоятельной работы обучающегося – 200 часов;

Учебная практика – 72 часа

производственной практики – 72 часа.

6. Формы контроля

- Промежуточная аттестация, включающая зачеты, дифференцированные зачеты, экзамены;
- Экзамен (квалификационный);
- Государственный итоговый экзамен.

7. Составитель (разработчик)

Инкина О.В. – председатель ПЦК СКД и менеджмента;

Кастьянова Т.П. – преподаватель

Багурина Л.Е. – преподаватель

Визгалова В.И. – преподаватель, педагог-психолог

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ **ПМ.02. ОРГАНИЗАЦИОННО-ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

1. Место профессионального модуля в структуре ППССЗ:

Профессиональный модуль "Организационно-творческая деятельность" (далее – ПМ) включает в себя междисциплинарные курсы инвариантной части:

- МДК 02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства;
- МДК 02.02 Исполнительская подготовка.

В состав ПМ 02. включен междисциплинарный курс, введенный за счет бюджета времени предусмотренного на вариативную часть - МДК 02.03 Оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

2. Цель изучения профессионального модуля и требования к результатам освоения профессионального модуля

Результатом изучения профессионального модуля должны стать сформированные общие и профессиональные компетенции:

- ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3 Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6 Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 2.1 Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).
- ПК 2.2 Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ.
- ПК 2.3 Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.
- ПК 2.4 Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.
- ПК 2.5 Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.
- ПК 2.6. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки эстрадных программ и номеров.
- ПК 2.7. Осуществлять деятельность аниматора.

4. Общая трудоемкость

всего – 2970 часов, в том числе:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – 2862 часов, включая:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 1908 часов;
- самостоятельной работы обучающегося – 954 часа;

производственной практики – 108 часов.

5. Формы контроля

Промежуточная аттестация при изучении ПМ включает:

- зачет;
- дифференцированный зачет (в том числе комплексный);
- экзамен (в том числе комплексный);
- экзамен (квалификационный);
- Государственная (итоговая) аттестация – защита выпускной квалификационной работы.

МДК 02.01. Основы режиссерского и сценарного мастерства

1. Место междисциплинарного курса в структуре ППССЗ:

МДК "Основы режиссерского и сценарного мастерства" входит в структуру профессионального модуля ПМ 02. "Организационно-творческая деятельность" и включен в инвариантную часть профессионального цикла.

2. Цель изучения МДК

Целью курса является воспитание квалифицированного специалиста, способного разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; формирование комплекса организационно-творческих навыков, развитие которых позволит студенту осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

Задачами курса являются формирование навыков сценарной работы с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода; развитие навыков организации и проведения репетиционной работы с творческими коллективами и отдельными исполнителями; активизация творческой фантазии и воображения в процессе разработки и реализации сценария культурно-массового мероприятия и театрализованного представления; овладение методами создания сценария, приемами активизации зрителей, навыками использования технического, светового, звукового оборудования, работы над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой; воспитание чувства стиля, художественного вкуса, творческой инициативы и самостоятельности.

3. Основные образовательные технологии

Программа междисциплинарного курса предполагает использование как традиционных, так и инновационных технологий проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

4. Требования к результатам освоения МДК

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- подготовки сценариев;
- организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- постановки эстрадных программ или номера;
- работы с отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами

уметь:

- разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;
- работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода;
- организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;
- осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать техническое световое и звуковое оборудование, работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;
- разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы;
- привлекать финансовые средства для осуществления постановки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений

знать:

- основные положения теории и практики режиссуры, особенности режиссуры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- различные виды и жанры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- сущность режиссерского замысла, приемы активизации зрителей, специфику выразительных средств;
- временные и пространственные особенности, особенности мизансценирования,
- принципы художественного оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- типы, устройство, оборудование сцены, осветительную и проекционную аппаратуру, технику безопасности;
- основы теории драмы,
- специфику драматургии культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- методы создания сценариев, специфику работы над сценарием культурно-массового мероприятия, театрализованного представления на закрытой и открытой площадке;
- художественные особенности, синтетическую природу эстрадного искусства;
- виды, жанры и формы эстрадного искусства;
- специфику выразительных средств эстрады;
- основные этапы развития отечественной и зарубежной эстрады, лучших исполнителей;
- принципы создания эстрадного номера и целостного представления;
- источники финансирования мероприятий и постановок, способы привлечения денежных средств, их грамотного использования.

5. Общая трудоемкость

Всего – 1395 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 1341 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 894 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 447 часа;

производственной практики – 54 часов.

6. Составитель (разработчик)

Абузгалиева И.А., председатель ПЦК режиссерских дисциплин, преподаватель;

Щетинина С.И., заслуженный работник культуры РБ, преподаватель;

Хусаинова Ф.М., заслуженный работник культуры РБ, преподаватель;

Рамазанов К.Ф., преподаватель;

Руденко О.А., преподаватель;

Руденко П. А. – преподаватель;

МДК 02.02. Исполнительская подготовка

1. Место междисциплинарного курса в структуре ППССЗ:

МДК "Исполнительская подготовка" входит в структуру профессионального модуля ПМ 02. "Организационно-творческая деятельность" и включен в инвариантную часть профессионального цикла.

2. Цель изучения МДК

Целью курса является воспитание квалифицированного специалиста, способного лично участвовать в качестве исполнителя в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях; формирование комплекса организационно-творческих навыков, развитие которых позволит студенту осуществлять работу с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами.

Задачами курса являются формирование навыков исполнительского мастерства; овладение приемами работы над сценическим словом, сценическим образом, сценической пластикой;

развитие навыков проведения психофизического тренинга; воспитание пластической и голосоречевой выразительности, внутренней и внешней характерности образа.

3. Основные образовательные технологии

Программа междисциплинарного курса предполагает использование как традиционных, так и инновационных технологий проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

4. Требования к результатам освоения МДК

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- личного участия в постановках в качестве исполнителя;
- работы с актерами;
- работы над сценическим словом

уметь:

- проводить психофизический тренинг, выявлять детали внутренней и внешней характерности образа;
- применять навыки работы актера, работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями;
- использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе;
- исполнять народные, эстрадные танцы и хореографические композиции;
- создавать сценический образ при помощи грима

знать:

- систему обучения актерскому мастерству К.С.Станиславского,
- специфику работы актера в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях;
- элементы психофизического действия, создания сценического образа;
- особенности работы над словесным действием,
- "внешнюю" и "внутреннюю" технику словесного действия, принципы орфоэпии, систему речевого тренинга;
- общие закономерности и способы образно-пластического решения, возможности сценического движения и пантомимы;
- основы хореографии;
- технические средства гримирования.

5. Общая трудоемкость

Всего – 1387 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 1341 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 894 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 447 часа;

производственной практики – 46 часов.

6. Составитель (разработчик)

Абузгалиева И.А., председатель ПЦК режиссерских дисциплин, преподаватель;

Шурыгина Н.С., заслуженный работник культуры РФ, РБ, преподаватель;

Щетинина С.И. – заслуженный работник культуры РБ, преподаватель;

Руденко П. А. – преподаватель;

Руденко О.А., преподаватель;

Хусаинова Р.В. – преподаватель;

Белоногова М.С. – преподаватель.

МДК 02.03. Оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений

1. Место междисциплинарного курса в структуре ППССЗ:

МДК 02.03 "Оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений" входит в структуру профессионального модуля ПМ 02. "Организационно-творческая деятельность", введен за счет бюджета времени, предусмотренного на вариативную часть.

2. Цель изучения МДК

Целью курса является воспитание квалифицированного специалиста, способного разработать технические требования к реализации творческого проекта, продуктивно сотрудничать с техническими службами (специалистами) задействованными в процессе подготовки и реализации культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; формирование комплекса организационно-творческих навыков, развитие которых позволит студенту осуществлять работу с вспомогательными службами по реализации проекта.

Задачами курса являются формирование навыков работы с техническим обеспечением по художественному и музыкальному оформлению мероприятий; овладение приемами работы с техническими средствами и средствами художественной выразительности.

3. Основные образовательные технологии

Программа междисциплинарного курса предполагает использование как традиционных, так и инновационных технологий проектного, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

4. Требования к результатам освоения МДК

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- создания художественного образа культурно-массового мероприятий и театрализованного представления с помощью музыкальных, художественных и технических средств выразительности;

уметь:

- составлять музыкально-шумовую партитуру представления;
- составлять световую партитуру театрализованного представления;
- записывать фонограммы театрализованного представления на компакт – диск и иные цифровые носители с помощью компьютера.

знать:

- средства звукотехнического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- технологию изготовления и применение фонограмм в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях;
- светотехническое оборудование сцены, устройство освещения сцены;
- классификацию музыки и шумов;
- общие функции музыки;

5. Общая трудоемкость

Всего – 188 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 180 часов, включая:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 120 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 60 часа;
производственной практики – 8 часов.

7. Составитель (разработчик)

Гришаева С.А. – заслуженный работник культуры РБ, преподаватель;

Рамазанов К.Ф. – преподаватель;

Мусин Р.Р. – преподаватель.

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.03. МЕНЕДЖМЕНТ В СКС

МДК. 03.01. Менеджмент в социально-культурной сфере

1. Место профессионального модуля в структуре ППССЗ:

Профессиональный модуль "Менеджмент в социально-культурной сфере" является частью ППССЗ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по

специальности среднего профессионального образования 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Менеджмент в социально- культурной сфере и соответствующих профессиональных компетенций (ПК)

2. Цель и задачи изучения профессионального модуля

Целью курса является воспитание квалифицированного специалиста, способного разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы; организовывать культурно-просветительную работу; обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями; создавать условия для привлечения населения к культурно -досуговой и творческой деятельности; использовать современные методы организации социально-культурной деятельности; анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении культуры; определять приоритетные направления социально-культурной деятельности; использовать различные способы сбора и распространения информации в профессиональной сфере.

3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения программы профессионального модуля используются как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

4. Требования к результатам освоения профессионального модуля

Результатом изучения профессионального модуля должны стать сформированные общие и профессиональные компетенции:

- ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3 Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6 Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 3.1. Обеспечивать эффективное функционирование и развитие учреждения (организации) социально-культурной сферы.
- ПК 3.2. Использовать знание в области предпринимательства в профессиональной деятельности.
- ПК 3.3. Участвовать в финансово-хозяйственной деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы.
- ПК 3.4. Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.
- ПК 3.5. Использовать информационные и телекоммуникационные технологии в профессиональных целях.
- ПК 3.6. Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- руководства учреждением (организацией) культуры (структурным подразделением), составления планов и отчетов его работы;
- подготовки документов бухгалтерского учета;
- работы с прикладными компьютерными программами;
- работы с нормативно-правовой документацией

уметь:

- использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;
- организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждения (организации) культуры;
- находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач;
- составлять планы и отчеты;
- решать организационные задачи, стоящие перед коллективом;
- осуществлять контроль за работой кадров;
- составлять документы бухгалтерского учета;
- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства;
- использовать нормативные правовые документы в работе;
- защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством;
- осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и социальной защиты населения

знать:

- сущность и характерные черты современного менеджмента, внешнюю и внутреннюю среду организации;
- цикл менеджмента, стратегические и тактические планы в системе менеджмента;
- структуру организации, систему методов управления;
- принципы организации работы коллектива исполнителей, роль мотивации и потребностей;
- процесс принятия и реализации управленческих решений;
- принципы руководства (единоначалие и партнерство), стили руководства;
- особенности менеджмента в социально-культурной сфере, систему и структуру управления культурой;
- основные этапы управленческой деятельности в сфере культуры;
- цели и задачи управления учреждениями (организациями) культуры;
- принципы организации и анализ работы коллектива исполнителей и учреждения (организации) культуры;
- систему управления трудовыми ресурсами, планирование потребности в трудовых ресурсах;
- принципы отбора кадров, профессиональной ориентации и социальной адаптации в коллективе;
- методики оценки результатов деятельности, контроля за деятельностью кадров;
- понятие и принципы маркетинга, рынок как объект маркетинга, сегментацию рынка;
- суть маркетинговой деятельности учреждения (организации) культуры, поиск рыночной ниши, правила создания новых услуг;
- ценовую и сбытовую политику учреждения (организации), цели и виды продвижения услуг, способы стимулирования сбыта, значение рекламы;
- стратегическое маркетинговое планирование;
- законодательные и нормативные акты Российской Федерации по бухгалтерскому учету и аудиту;
- основы бухгалтерского учета, его виды и задачи, объекты учета;
- первичные учетные документы, их реквизиты, сводную учетную документацию;
- процесс регулирования бухгалтерского учета;
- порядок и сроки проведения инвентаризации имущества и обязательств;
- состав и формы бухгалтерской отчетности, периодичность, адреса и сроки ее представления;

- условия хранения документов бухгалтерского учета;
- основные принципы, методы и свойства информационных и телекоммуникационных технологий;
- прикладное программное обеспечение и информационные ресурсы профессиональной деятельности;
- возможности использования сети Интернет и других сетей в профессиональной деятельности;
- историю и современное состояние законодательства о культуре;
- основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения;
- права и обязанности работников социально-культурной сферы;
- правовые принципы деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы.

5. Общая трудоемкость дисциплины

всего – 608, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 572 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 382 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 190 часов;

производственной практики – 36 часов.

6. Формы контроля

- Промежуточная аттестация включает в себя зачеты, дифференцированные зачеты, экзамены;
- Экзамен (квалификационный);
- Государственный итоговый экзамен.

7. Составитель (разработчик)

Инкина О.В., председатель ПЦК СКД и менеджмента, преподаватель;

Тузбекова А.А., преподаватель;

Багурина Л.Е., преподаватель;

Касьянова Т.П., преподаватель.

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ

1. Место преддипломной практики в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Производственная (преддипломная) практика является неотъемлемой частью ППССЗ, предусмотренной ФГОС СПО.

2. Цели и задачи производственной (преддипломной) практики – требования к результатам производственной (преддипломной) практики

Целью производственной практики является:

Подготовка выпускной квалификационной работы:

- подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического и музыкального оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- постановки эстрадных программ или номера;
- личного участия в постановках в качестве исполнителя;
- работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами, работы над сценическим словом;

проверка сформированности профессиональных компетенций

- ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).
- ПК 2.2. Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ.
- ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.